

ΔΙΩΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΣΤΕΛΟΚΑΜΠΟ

FAÇADE

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ
Αχαΐα

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ
Façade

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Χάρης Οικονόμου

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ
Μαρία Ρουμελιώτη
Αθηνά Μυλωνάκου
Ιωάννα Τρικόγια

ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
Αριστείδης Ασημακόπουλος
Σωτήρης Ρέππας

**ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΗ
ΜΕΛΕΤΗ**
Αναστάσιος Φάκος

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
Façade

ΕΠΙΒΛΕΨΗ
Façade

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ
Façade

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ
Ecoscapes

ΜΕΛΕΤΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ
Façade

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
Μαριάννα Μπίστη

ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
500m²
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ
260m²

ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
2021

ΧΡΟΝΟΣ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗΣ
2021-2023

FAÇADE



ΕΙΚ.1

Το Bengalis αποτελεί τη μόνιμη κατοικία μιας τετραμελούς οικογένειας. Διατηρεί ως αναφορά του την προϋπάρχουσα παραθαλάσσια εξοική κατοικία που ήταν κτισμένη με την εμπειρική λαϊκή τεχνογνωσία και χαρακτηριζόταν από μορφική πολυπλοκότητα. Η παράκτια τοποθεσία του, η μορφή και τα υλικά κατασκευής του παραπέμπουν στα ξενόφερτα bungalows.

Η ετυμολογία της λέξης bungalow και η τυπολογία των bungalows προέρχονται από τα παραδοσιακά σπίτια της Βεγγάλης (<Bengalis)=τα σπίτια της Βεγγάλης). Τα bungalows, μικρά σπίτια κοντά στη θάλασσα, μονώροφα ή διώροφα, με μεγάλες στεγασμένες βεράντες κατά μήκος των όψεών τους με σοφίτα και στέγη που, λόγω κλίσης, κυριαρχεί ως μορφή, άρχισαν να χτίζονται στα τέλη του 18ου αιώνα στην Αμερική και την Αγγλία, με κύρια υλικά τον πηλό και το ξύλο, που παρείχε το φυσικό περιβάλλον.

Ο σχεδιασμός του νέου κτηρίου επαναπροσδιορίζει τις συνθετικές αρχές που αντλήθηκαν μελετώντας το προϋπάρχον. Επαναπροσδιορίσαμε τις βασικές αρχές του bungalow με βάση τα σύγχρονα κατασκευαστικά μέσα και τις σύγχρονες ανάγκες διαβίωσης.

Η σύνθεση αποτελείται από τρεις επάλληλους όγκους, δύο ορόφους και σοφίτα. Το ισόγειο και η σοφίτα είναι πανομοιότυποι όσον αφορά τη μορφή και τα υλικά κατασκευής τους. Μοιάζουν να αποτελούν ενιαίο διώροφο κτίσμα που διασπάστηκε από την εισχώρηση του τρίτου όγκου, του πρώτου ορόφου. Η εισχώρηση δημιουργεί την επιθυμητή πολυμορφία των όψεων.

Άλλα χαρακτηριστικά της νέας κατοικίας είναι οι μεγάλες βεράντες στις κύριες όψεις του κτηρίου, οι απαραίτητες για τη διαβίωση στο μεσογειακό περιβάλλον, η σοφίτα και η έντονα επικλινή στέγη. Η χρήση υλικών, όπως το ξύλο, αποτελεί αναφορά στα παραδοσιακά υλικά που είναι φιλικά στο περιβάλλον.

Η επανερμηνεία των βασικών αρχών και η ανασύνθεσή τους στην ακτή του Καστελόκαμπου δημιούργησε τη σύγχρονη μορφή του bungalow.



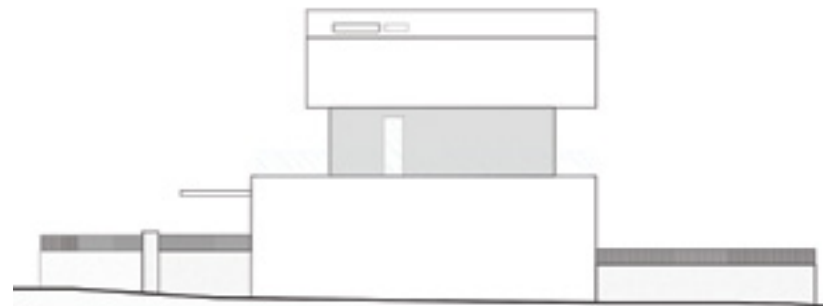
ΕΙΚ. 2



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ



ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



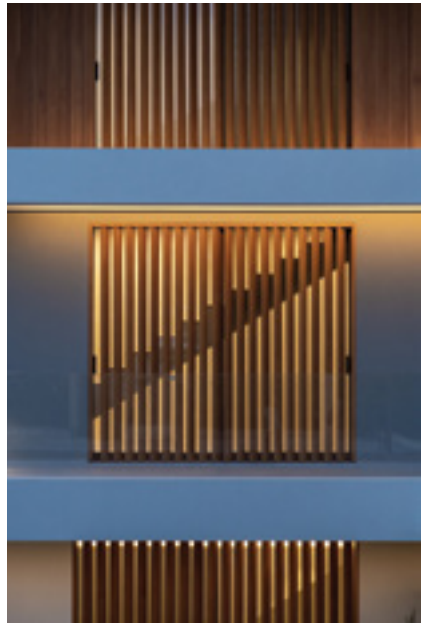
ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ



ΚΑΤΩΦΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ



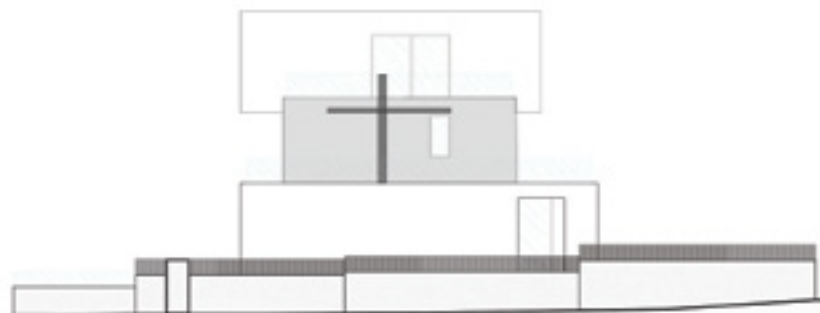
ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



ΕΙΚ.3



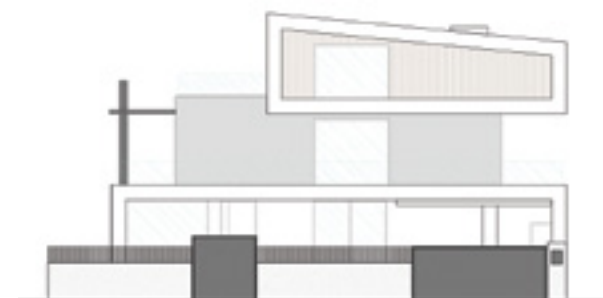
ΕΙΚ.4



ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



ΕΙΚ.5



ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ



ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ



EIK.6



EIK.7



EIK.8



EIK.9

